

# III Concurs de Pòdecasts

## *Ruta mediterrània*

Fins el  
24 de març  
del 2024

Pòdecast  
en MP3  
5-7 min.

Originals, realistes o  
ficcionalts, científics o  
humanístics ...



Un concurs de pòdecasts juvenils  
per a joves de 12 a 20 anys

Contacte: [jiwar@jiwarbarcelona.com](mailto:jiwar@jiwarbarcelona.com)  
[www.jiwarbarcelona.com](http://www.jiwarbarcelona.com)  
instagram: @jiwarbarcelona

Quatre temàtiques possibles:

- La Mediterrània
- Interculturalitat
- Història d'Al-Àndalus
- Cultura de pau

Un projecte de:



Amb la col·laboració de:



# EL CONCURS

Jiwar Creació i Societat convoca per tercer any consecutiu un concurs juvenil de pòdcasts per a l'aprofundiment i el coneixement entorn de tres temàtiques principals a les que, en l'edició d'enguany, hem volgut afegir una nova temàtica empesos pels esdeveniments que ens interpel·len

- **La Mediterrània**
- **Història d'Al-Àndalus**
- **Interculturalitat**
- **Cultura de pau**

**El Concurs de Pòdcasts Ruta Mediterrània proposa un viatge a través de les peces àudio d'adolescents i joves que contribueixin a confrontar de forma creativa les idees estereotipades sobre els altres i sensibilitzin els seus iguals a través del consum de continguts en aquest format específic.**

**Aquest concurs proposa la transmissió d'uns valors i sabers que, de manera genuïna i des de la seva pròpia paraula, dotin els adolescents d'esperit crític per tal de fer front als reptes de la societat actual.**

## OBJECTIUS

- Donar el protagonisme als propis joves en tant que transmissors de coneixement.
- Apropar la població juvenil a la immensitat del llegat mediterrani des de totes les perspectives (científica, cultural, social o humanística) tot connectant-la amb l'actualitat (responsabilitat ecològica, sostenibilitat, conflictes, etc.).
- Apropar els joves al patrimoni material i immaterial d'Al-Àndalus, edat d'or de les arts i el pensament i espai de convivència injustament relegat pels discursos hegemònics.
- Reflexionar de manera creativa sobre els reptes de la interculturalitat.
- Reflexionar sobre la resolució pacífica de conflictes i fomentar una cultura de pau.
- Implicar la comunitat educativa en una forma nova de treballar a través d'una eina tecnològica senzilla i a l'abast de tothom.
- Proposar noves línies de sensibilització entre iguals, en la que el producte final, el pòdcast, puguin servir per a sensibilitzar altres joves.

## EDICIONS ANTERIORS

1a edició 2021-2022. Els premis van quedar deserts.

2a edició 2022-2023 (edició bilingüe català-castellà):

Guanyadors categoria ALEVINS: *La interculturalidad en nuestras vidas*, joves del projecte Kumpania de Jovesólides (Paterna, País valencià). Entrevista als guanyadors À punt media: [aquí](#).

Guanyadors *ex aequo* categoria JUVENIL: *Desperta ferro* i *Real food*. Joves de 3r d'ESO de l'Institut Escola Gavà Mar. Podeu escoltar tots els pòdcasts guanyadors: [AQUÍ](#)

Adreça de contacte: [jiwar@jiwarbarcelona.com](mailto:jiwar@jiwarbarcelona.com)

Data límit recepció pòdcasts 3<sup>a</sup> edició: 24 de març 2024

## ***BASES DE PARTICIPACIÓ***

1. Pot participar qualsevol jove individualment o en grup vinculat o no al seu centre educatiu.
2. Existeixen tres categories d'edat a les que es pot optar de manera individual o col·lectiva:

Categoria A. Alevins. 1er i 2n ESO

Categoria B. Cadets. 3er i 4rt ESO

Categoria C. Juvenils. 16-20 anys

3. Els grups poden ser d'un màxim de cinc (5) persones.
4. Els participants hauran d'acompanyar la seva candidatura (individual o en grup) amb una autorització a participar del/la representant del centre (direcció, coordinació pedagògica, cap d'estudis). En cas de presentar-se individualment sense estar vinculat a un centre educatiu, aquesta autorització només és necessària per part del tutor/a legal dels participants menors d'edat.
5. Aquesta convocatòria acull pòdcasts en llengua catalana en totes les seves variants.
6. Les persones participants han de ser residents a l'estat espanyol.
7. La participació es formalitza mitjançant la presentació d'un arxiu àudio (pòdcast) en format MP3 que pot tenir el format d'informatiu, reportatge, documental o ficció sonora (contes, biografies, recerques científiques, recreacions històriques...). Pot ser real o inventat, seriós o divertit, enregistrat en directe o amb postproducció i amb una durada màxima de 5 minuts i mínima de 4.
8. Cada persona o equip només podrà presentar UN pòdcast.
9. La presentació del pòdcast ha d'anar acompanyada d'un document amb la següent informació:

1. Títol del pòdcast
2. Sinopsis.
2. Crèdits de la producció (nom complet de les persones participants).
3. Categoria en la qual s'inscriu.
4. Il·lustració original o imatge amb drets d'explotació com a caràtula del pòdcast en format .png o bé .jpeg
5. En cas que es tracti d'un grup vinculat a un centre educatiu, centre de menors, entitat de lleure, etc. dades d'aquest i contacte de la persona referent.

10. Data límit entrega: 22 de març de 2024. La data de resolució del concurs serà el 23 d'abril de 2024.

11. La participació és gratuïta.

12. Els criteris de valoració són els següents:

1. Guió original, escrit pels propis participants.
2. Adequació a les temàtiques del concurs i consistència dels continguts.
3. Originalitat.
4. Correcció lingüística
5. S'apreciarà el caràcter innovador i creatiu de les peces.

13. Indispensable que els pòdcasts tinguin una bona qualitat tècnica i que no superin els cinc (5) minuts.

14. Es valoraran els efectes i músiques de producció pròpia encara que, de ben segur, s'acceptaran efectes sonors i músiques ja enregistrades lliures de drets (*creative commons*, llicència oberta,...) .

15. Els participants, en el moment de la inscripció, cedeixen gratuïtament als responsables del projecte Jivar Creació i Societat la possibilitat d'exercir els drets d'emissió de les obres guanyadores i desvetllar els noms dels seus autors i del centre educatiu al qual pertanyen, si s'escau. Aquestes obres, que en cap cas es podran explotar comercialment, podran ser difoses per mitjans radiofònics públics o privats sense compensació econòmica. Els drets de propietat intel·lectual correspondran als autors però les obres presentades i declarades finalistes quedaran a lliure disposició dels responsables, que les poden cedir a tercers per a la seva difusió pública.

16. Premis: Visita a un estudi de ràdio professional. Difusió dels pòdcasts guanyadors. En la mesura del possible, els responsables del projecte convocaran els guanyadors en una trobada presencial en la qual tindrà lloc la cerimònia d'entrega de premis.

## JURAT

El jurat serà multidisciplinari i constituït per persones vinculades a les organitzacions col·laboradores i a l'àmbit radiofònic.

## PROTECCIÓ DE DADES

Les dades personals facilitades seran tractades, tal i com estableix l'acord de tractament de les dades signat per ambdues parts, pels organitzadors amb l'única finalitat de la gestió del concurs. La base que legitima el tractament és el consentiment de l'interessat/da. Les dades seran conservades durant el període estrictament necessari per a complir amb la finalitat mencionada amb anterioritat.

La inscripció al concurs determina el consentiment exprés per al tractament de les dades personals amb la finalitat mencionada.

Els organitzadors informen que el seu tractament de les dades serà lícit, lleial, transparent, limitat i pertinent.

Les persones participants i els seus representants legals poden exercir els drets d'accés, rectificació, limitació del tractament o supressió de les seves dades de caràcter personal, així com la revocació del seu consentiment inicial. Per a exercir aquests drets han d'enviar un correu electrònic a l'adreça [jiwar@jiwarbarcelona.com](mailto:jiwar@jiwarbarcelona.com)

## DESQUALIFICACIÓ

L'organització del concurs es reserva el dret a no tenir en compte aquells participants les dades dels quals siguin inexactes, no hagin donat tota la informació requerida o no s'adaptin a les bases del concurs, utilitzin un llenguatge despectiu o de caire racista, classista o sexista. També poden ser desqualificats aquells pòdcasts dels quals es sospiti el plagi o es dubti de la seva veracitat i originalitat.

## AUTORITZACIÓ LEGAL

L'autorització del centre significa l'acceptació de les Bases i condicions, la utilització, publicació i reproducció sense limitació de l'obra per part de l'organització o aquells tercers que en facin difusió, així com dels noms dels autors en qualsevol tipus de publicitat, publicació, inclòs internet o qualsevol mitjà amb finalitats informatives sempre que es relacionin amb el present concurs i sense que aquesta utilització suposi remuneració o benefici.

## ACCEPTACIÓ DE LES BASES

La participació al concurs suposa l'acceptació íntegra de les Bases.

## RESPONSABILITAT

L'organització es reserva el dret d'interpretar i modificar les Bases del present concurs en qualsevol moment o, fins i tot, anul·lar-lo o deixar-lo sense efecte, sempre que hi hagi una causa justificada. En qualsevol cas, l'organització es compromet a comunicar als concursants les bases modificades o, si es donés el cas, l'anul·lació del concurs. Els concursants es comprometen a que la informació que facilitin sigui completa, verídica i es trobi actualitzada; en tot cas, els organitzadors no comprovaran la seva autenticitat i declinen, per tant, qualsevol responsabilitat que es derivi d'errors eventuals, omissions o falsedats.

# FITXA D'INSCRIPCIÓ

A emplenar per la persona responsable del centre educatiu (aquest apartat pot ser emplenat una única vegada si s'envien diferents pòdcasts del mateix centre).

<b>Representant</b> Nom i cognoms i DNI de la persona de referència del centre educatiu.	
<b>Nom del centre educatiu i número de registre</b>	
<b>Telèfon de contacte</b>	
<b>Correu electrònic</b>	

<b>Localitat</b>	
<b>Província</b>	

A emplenar per les persones participants:

<b>TÍTOL DEL PODCAST</b>	
<b>CATEGORIA a la que es presenta:</b>	<input type="checkbox"/> Categoria A. Alevins. 1er i 2n ESO <input type="checkbox"/> Categoria B. Cadets. 3r i 4rt ESO <input type="checkbox"/> Categoria C. Juvenils. 16-20 anys
<b>SINOPSIS</b>	

<b>CRÈDITS i AUTORIA</b>	1.
Nom i els dos cognoms dels participants (mínim 1-màxim 5):	2.
	3.
	4.
	5.

Recordeu adjuntar amb la fitxa:

- 1. L'arxiu MP3 (mínim 4 minuts, màxim 7 minuts) amb el títol que concordi amb el que consta a la fitxa d'inscripció.**
- 2. L'arxiu jpeg o png amb la imatge del pòdcast i el títol.**
- 3. FITXA d'inscripció.**

ENVIAR UN ENLLAÇ DRIVE AMB PERMÍS D'EDICIÓ a [jiwar@jiwarbarcelona.com](mailto:jiwar@jiwarbarcelona.com)

(També podeu enviar un e-mail si es tracta de pocs arxius).